



微观世界 奇妙天地

孙海

原来喜欢拍场面宏大、气势壮观的“大景”，几年前来到大连生活后，除了拍辽阔的大海，也逐渐对海鸟、花草及蜜蜂、蜘蛛等“小景”产生兴趣，现在到达了痴迷的程度。我家在大黑山脚下，早起散步时，如觉得天气可以，便带上相机，挂上微距镜头，搜寻着草丛中的精灵。镜头拉近，平凡的花草枝叶，便成了生机勃勃的奇妙天地。勤劳的蜜蜂穿梭于花蕊之间，毛茸茸的足肢沾满金黄的花粉，微微颤落的细碎粉末，是自然界最好的馈赠。在大连，我第一次拍到了蜜蜂采蜜蹭落花粉，蜘蛛编织“宏伟蓝图”，蜗牛爬上九楼不知“路在何方”等独特的画面，“小景”让我小有成就感。大千世界，无奇不有。微观天地虽方寸之小，却包罗万象、生机盎然。微距摄影让我们明白，平凡不等于平庸，每一个微小生命都在认真生活，每一处细碎角落都藏着自然的神奇。心怀热爱，俯身细看，便能发现世间无处不在的美好与惊喜。



路在何方

独自享用



孙海工作照

孙海，笔名海川，中国摄影家协会会员，中国林业生态摄影协会理事，黑龙江省文化旅游摄影协会副主席，大连摄影联盟名誉主席。擅长风光摄影，近年来深耕微距摄影，成绩斐然。

作品《龙江第一湾》《冰之华 冬之韵》《冰凝雪积》《生命的赞歌》在《中国摄影报》等专业媒体发表，受到好评；近百幅作品在国家级摄影大展中入选、获奖；多次担任国家级影展评委和摄影集编委（艺术指导）；出版个人摄影作品集《雪国漫步》。曾荣获黑龙江省摄影艺术成就奖和黑龙江省文旅摄影协会金像奖，当选全国第十次文代会代表。

大连新闻传媒集团/大连云记者 杨国胜



冰山来客

飘散的花粉



领地

品尝



收获



网上芭蕾

美妙的独奏

