



从双创赛场走向城市名片 大连学子文创作品联名明珠卡即将发行

本报讯(大连新闻传媒集团/大连云记者谢小芳)当东关街的老建筑、复古有轨电车从八层叠刻的纸雕灯里缓缓亮起时,大连百年商埠的烟火记忆有了全新的生命力。这是大连东软信息学院“又见智创”学生团队匠心打造的东关街AI智能纸雕灯,也是大学生双创竞赛的文创作品。近日,该款产品成功与大连明珠卡达成IP联名合作,让承载东关街烟火底蕴的数字文创,融入大连市民的出行生活。

“又见智创”团队由大连东软信息学院外国语学院教师付立民跨学科组建,汇聚外语、艺术设计、计算机等多专业学生。自

2025年3月起,团队致力于推动大连本土历史文化数字化活化。团队扎根东关街历史文化街区进行实地走访调研,以八层特种纸叠刻工艺,复原老建筑、老式有轨电车等标志性城市符号,搭配AI语音交互,打造可以“开口讲故事”的智能纸雕灯,把厚重的街区历史浓缩于方寸之间。作品先后斩获辽宁省大学生创新大赛银奖、辽宁省大学生创新年会特等奖、最佳创意项目等奖项,并成功入选全国大学生创新年会并完成现场展示。

该文创项目并未止步于竞赛获奖、展览展示。在指导教师的推动下,团队坚持“以

赛促产”,打通“竞赛项目—迭代升级—商业化落地”的转化路径,将纸雕灯标志性的东关街建筑纹样做扁平化再设计,完成图案适配与版权梳理。设计作品获得大连明珠公用卡股份有限公司的认可,最终,团队原创的城市文化视觉体系落地应用于大连明珠卡票面。

大学生的创意不再只停留在赛场PPT,而是融入城市公共服务场景,实现青年创意与城市文脉双向赋能。据了解,这款明珠卡将于8月中下旬正式发售售卖。



东关街IP明珠卡实物正面图。 付立民 摄

琴键上的山海之约 青年钢琴家毕聪独奏音乐会精彩上演

大连新闻传媒集团/大连云记者彭抗

8月9日晚,大连大剧院灯火璀璨。青年钢琴家毕聪“跨越山海的琴思”独奏音乐会在这里精彩上演。黑白琴键之间,贝多芬的雄浑与肖邦的诗意交织回荡,观众沉浸其中,掌声经久不息。

毕聪出生于广州音乐世家,4岁习琴,6岁登台。他曾跟随余隆、殷承宗、刘孟捷等多位大师深造,足迹遍布卡内基音乐厅等世界舞台,斩获美国曼哈顿国际音乐比赛金奖等多项大奖。纽约音乐评论家曾称赞他“是一位有深度且技巧出众的钢琴家”。这位从“钢琴神童”蜕变而来的思考者,将二十余年的音乐体悟化作指尖的表达。

音乐会在贝多芬《英雄变奏曲》中启幕。这部舞台上难得一见的作品,在毕聪手中层层铺展。他的双手在琴键上纵横驰骋,将英雄主题的庄严与变奏中的灵动逐一呈现。随后,肖邦练习曲轻盈而至。这首被誉为“离别曲”的旋律温柔绵长。毕聪的演奏细腻婉转,如微风拂过海面。接着,贝多芬《华尔斯坦奏鸣曲》重磅登场。这部被公认为古典钢琴文献中“试金石”的作品,阳光磅礴、技巧全面。毕聪以沉稳的节奏、饱满的音色精准诠释,每一段乐章都收

放自如。特邀嘉宾刘相臣随后登台,演绎了舒曼的《狂欢节》,灵动跳跃的音符为音乐会增添了斑斓色彩。压轴曲目是肖邦《第四叙事曲》,和声深邃、情感跌宕,如一部无词歌剧。毕聪的演绎富有张力,将叙事曲中中层铺展的情绪推向高潮,为整场音乐会画上深情句号。

一位琴童家长感叹:“第一次在现场感受到,钢琴可以弹出这么丰富的情感。”还有年轻观众表示:“原来古典音乐可以这么动人。”

毕聪在接受采访时分享了他对音乐的独特理解。他将钢琴演奏比作中国山水画的卷轴——“卷轴打开的那一瞬间,是一个慢慢蓄势的过程。画卷慢慢呈现,打开的过程中有很多停顿、很多探讨、很多未知”。在他看来,音乐也是如此:“我们每一次弹琴都不一样,能让观众受到感触的,也许是某个停顿、某一种不同的叙事手法。走进音乐厅的妙不可言之处,正在于此。”

这是毕聪第一次来到大连。从湿热的广州抵达滨城,他直言“天气太好了”。他品尝了鲅鱼馅饺子和海胆饺子,盛赞大连美食。“万万没想到音乐厅可以这么漂亮,这本身已经是一件很艺术的事情了。大连大剧院演出很丰富,从脱口秀到音乐剧、独奏音乐会、民乐,各种选择都有。大连市民真的



青年钢琴家毕聪。

图片由演出方提供

很幸运。”对大连浓郁的艺术氛围,毕聪同样赞不绝口。

毕聪的父母都是辽宁人。首次在辽宁的土地上演出,他难掩激动:“我一直很想东北的城市进行不同的演出,把音乐献给我们东北的观众。”

对学琴的孩子,毕聪送上了温暖的寄语:“生活里如果没有一些艺术或音乐,生命就过

于暗淡了。艺术是一个出口,音乐是传递能量简单的渠道。到了20岁、30岁,不一定走专业,但拥有一个可以把手放在乐器上、奏响心中旋律的能力,是作为人才能有的特权。”“加油”——简单的两个字,饱含深情。

这一夜,毕聪用琴声完成了跨越山海的对话。大连记住了他的名字,观众记住了这个夏夜的音乐与感动。



除了登陆信息,台风天还要重点关注这些内容

新华社记者黄韬铭

台风“白海豚”8月9日两次登陆浙江。据中央气象台预报,其将以每小时15至20公里的速度向西北方向移动,强度逐渐减弱。随着台风深入内陆,浙江、上海、江苏、安徽、湖北、河南、河北等地未来三天将有持续性大范围强降雨。

受台风影响区域的民众应该做好哪些防范准备?遇到城市内涝或者道路积水要注意哪些安全事项?记者10日采访有关专家,解答上述问题。

防范台风,重在“防风又防雨”。中央气象台首席预报员徐珏说,首先要及时关注气象部门滚动发布的最新台风路径和强度,其中除了登陆信息,还要重点关

注风雨预报。

“防风方面,可以提前加固临时建筑物,用木板或者铁焊等加固门窗,同时要及时移除屋顶、阳台的悬挂物,防止强风来的时候撞坏门窗。”徐珏说,食物、水源、充电设备、应急设备等应提前准备好,在强风影响期间可躲进卫生间等相对牢固和密闭的空间,防止门窗刮坏时造成人身伤害。

降雨方面,要防范台风强降雨可能造成的洪涝、山洪、滑坡、泥石流等。徐珏介绍,台风强度虽然是由风的强度来定,但产生的降水强度和台风强度没有一一对应关系,弱台风也可能产生强降雨。

此外,还要防范台风远距离降水。有的地方虽然距离台风很远,但受台风外围水汽输送和其他天气系统的共同作用,也可能产

生较强降雨。

“比如,2019年第7号台风‘韦帕’侵袭华南时,远在千里之外的宁夏就因台风外围水汽输送和副热带高压共同作用产生了较强降雨。现在的台风‘白海豚’残余系统北上与冷空气结合,13日后京津冀、辽宁等地还将有明显降雨,公众要留意当地天气预报,提前做好防范。”徐珏说。

当降雨量超过城市排水能力,一些地区会发生积水现象。对此有哪些安全提示?

中国水利水电科学研究院防洪抗旱减灾中心副主任杨昆说,首先是避险为上,暴雨期间非必要不外出、不涉水。如果地下室、地下车库已经进水,千万不要涉险进入。其次是要注意断电,室内有积水进入的风险时,要立刻关闭家中电源总闸,避免触电。

“实在必须外出时,要远离带电物,尤其是电线杆、路灯杆,还有变压器、配电箱等可能带电的公共设施。如果路上看到漩涡,意味着下水道井盖可能被冲开了,或者有深坑、激流,也要远离。”杨昆说,还要做好卫生防疫,不要让皮肤长时间接触积水,涉水之后要尽快彻底清洁皮肤。

驾驶时如果不能准确判断水深,宁绕行不涉水。“一般情况下,涉水深度20至25厘米对普通轿车来说就有发动机进水风险,积水深度到60厘米,一般车辆大概率会熄火、漂浮。万一被困在深水里,要马上弃车逃生;如果车门因为水压过大打不开,可用破窗器等工具击打侧窗四个角或从天窗逃生。”杨昆说。

(新华社北京8月10日电)

新型纳米材料 有望助力治疗 胶质母细胞瘤

新华社悉尼8月10日电(记者薛艳雯 李惠子)澳大利亚悉尼科技大学等机构研究人员近日报告开发出一种新型纳米材料,它可在动物实验中帮助研究人员更精准识别并切除胶质母细胞瘤,还可通过术后光疗清除残留肿瘤细胞,从而降低复发风险。

胶质母细胞瘤是一种难治的大脑肿瘤。由于肿瘤细胞会进入周围脑组织,医生难以在不损伤健康组织的情况下切除肿瘤。此外,隔离脑组织和血管的血脑屏障也会限制药物和放疗的效果。

悉尼科技大学近日发布公报说,该校研究人员和国际同行开发了一种有双重功能的纳米材料。手术中,进入肿瘤区域的纳米材料携带的荧光染料在近红外光照射下发光,可帮助医生识别直径小至44微米的肿瘤细胞团;手术后,这种材料还可以在特殊光照下产生热量和活性分子等,可消除手术无法触及的微小残留肿瘤细胞。在小鼠实验中,接受新技术治疗的患胶质母细胞瘤小鼠的60天存活率达100%,而接受传统手术的对照组小鼠的平均存活时间为42天。

相关论文发表于美国学术期刊《科学·转化医学》。研究人员表示,这项研究目前仍处于动物实验阶段,未来仍需进一步确认该技术在人体脑组织中的成像和治疗效果。



8月10日,小鹏汇天在位于广州市黄埔区的量产工厂举行陆地航母飞行器第1000套电推进单元下线仪式。小鹏汇天飞行汽车量产工厂建筑面积约12万平方米,主要用于生产分体式飞行汽车陆地航母的飞行器部分。图为工作人员在量产工厂的总装车间忙碌。

新华社记者邓华 摄

阿根廷发现2.37亿年前的鳄鱼远亲

据新华社布宜诺斯艾利斯6月10日电(记者张铎 王钟毅)阿根廷国家科学与技术研究理事会近日发布公报说,该机构研究团队在阿根廷西部拉里奥哈省发现一种生活在三叠纪的爬行动物化石,这种动

物体长可达6米,头骨长60厘米,是现代鳄鱼的远亲。

据介绍,新发现的这一物种生活在约2.37亿年前的三叠纪中晚期,那时大型肉食性恐龙尚未出现,该物种所属的

假鳄类爬行动物是当时最凶猛的捕食者之一。

研究人员说,这一研究成果不仅有助于揭示鳄鱼的起源,还提供了关于三叠纪动物群面貌的信息,具有较高的科学价值。

欧盟机构: 7月全球海洋表面温度创新高

新华社布鲁塞尔8月10日电(记者张馨文 张兆卿)欧盟气候监测机构哥白尼气候变化服务局10日发布的公报显示,今年7月全球海洋表面温度创下有记录以来同期最高值。

公报说,数据显示,7月南北纬60度之间极地外海域平均海洋表面温度达到20.96摄氏度,超过2023年7月创下的最高纪录20.89摄氏度。热带太平洋地区大范围海水温度异常偏高,厄尔尼诺状态已在该区域发展,预计未来数月还将进一步增强。

公报说,从全球看,今年7月与2024年7月并列成为有记录以来第二热的7月,仅次于2023年。7月全球平均地表气温为16.9摄氏度,比工业化前(1850年至1900年)平均水平高1.47摄氏度。

西欧今年6月至7月平均气温创下有记录以来同期最高值。哥白尼气候变化服务局数据显示,西欧这两个月平均气温达到21.62摄氏度,比1991年至2020年同期平均水平高2.79摄氏度,并超过2022年创下的纪录。

公报说,干旱在7月持续影响欧洲西部和中部,并进一步加剧。法国、西班牙以及德国和英国部分地区降雨量或土壤湿度异常偏低。欧洲多地河流水流量显著低于平均水平,塞纳河、莱茵河和多瑙河尤为突出,对多国供水、农业灌溉、内河航运、生态系统和能源生产造成压力。

太阳表面等离子体 流动似梵高《星空》

望远镜捕捉到的高清晰度影像显示,在太阳表面,高温等离子体像漩涡一样旋转,就好像画家梵高名作《星空》描绘的夜空。据日前刊载于英国《自然》杂志的研究报告,天文学家利用位于美国夏威夷毛伊岛哈莱阿卡拉火山顶附近的太阳望远镜观测到上述现象,拍下迄今清晰度最高的太阳表面静态照片和延时摄影视频。

在这些影像中,太阳大气最低层光球层的高温等离子体打着旋。以太阳尺度而言,这些涡旋微不足道,但对人类来说堪称巨大:最小直径19公里,最大直径约170公里。

研究人员说,太阳表面出现的这种涡旋并非随机形态,而是首次在一颗恒星表面观测到的开尔文-亥姆霍兹不稳定性现象。

这种现象发生于具有不同速度流体的界面之间。这里“会变得不稳定,进而形成类波浪纹涡旋”,美国国家太阳观测台科学家、研究报告第一作者之一弗里德里希·沃格说,“这些涡旋会不断向外扩大直至最终碎裂,与大风天气下湖面或海面上翻涌的波浪并无二致。”

沃格说,这种现象在地球上体现为较为罕见的漩涡云,曾在木星和土星这样较大的气态巨行星上观测到。不同于地球上的波浪或云团,在太阳表面交互作用的流体是炙热的等离子体,温度超过5500摄氏度。“它们在磁场中运动,而磁场恰好为这种不稳定性的形成创造了条件。”

观测到开尔文-亥姆霍兹不稳定性现象,有助于研究人员了解影响太阳等恒星动力学的潜在物理机制,包括太阳风暴。沃格称这项发现为“颠覆性突破”,将为理解太阳大气层如何集聚能量打开新思路。

(新华社专特稿)