



殷琦

胖东来“翻译岗” 点燃人才升级战

“年薪不低于50万、带薪休假不低于60天、第一学历QS排名前50院校”，当这三组关键词同时出现在中英翻译助理的职位要求中，胖东来又一次成功把自己送上了热搜。这家以“幸福企业”著称的超市，每次招人标准都不一般。

说起来，胖东来这招儿还挺精。现在的大学生一抓一大把，好工作却不好找。他们反其道而行，用高待遇吸引顶尖人才，这心思明眼人都懂，就是要招最好的。QS排名前50院校的第一学历，这一标准甚至超过了许多跨国公司和技术企业的要求。从人力资源角度看，这反映了企业对人才筛选成本的考量——在数以万计的求职者中，名校学历成为最有效的初筛工具。

不过这种做法的合理性同样引发思考：第一学历是否真能等同于综合能力？毕竟身边时不时出现过“后天逆袭”的例子——高考没考好去了普通大学，后来发奋图强考上名校研究生，现在照样干得风生水起。要是光看第一学历，这样的人才可不就错过了？

不过这一职位的薪资待遇，也让人津津乐道。比如不少于60天带薪休假是什么概念？这么说吧，现在不少与胖东来同类的企业年休假能有5天就不错了，10天是相当不错了，60天简直不可想象。这说明胖东来确实把员工当回事，知道人不是机器，需要休息，成功将员工的工作与生活平衡纳入薪酬体系。

事实上，胖东来的招聘策略也展现出一种逆向思维。当大多数企业试图以更低的成本获取人才时，胖东来却选择以超高待遇锁定顶尖人才。这种“高门槛、高回报”的模式，打破了零售业传统的人才观念。而这更具有一定的示范意义。它表明，中国企业正在从成本竞争转向人才竞争，愿意为高质量人才支付溢价。这种转变若能形成趋势，将有助于改善国内整体就业环境，提升知识型劳动者的价值认同。

当然，胖东来此次招聘的翻译助理，绝非简单的语言翻译角色，从招聘要求的专业能力与岗位职责看，都有很高要求。在一定程度上，也彰显出胖东来国际化、高端化的雄心。在零售业竞争日益激烈的背景下，胖东来或许正试图通过建立专业化的国际沟通能力，为其品牌升级和业务拓展铺路。翻译助理也将成为这家企业国际化的重要一环。

无论我们是否赞同胖东来的做法，这次招聘事件都在提醒我们：语言、专业、行业边界正被抹平，复合能力才是溢价来源。与其骂门槛高，不如用可量化的跨界成果告诉市场，你也能把多语种、多学科、多场景压缩，为企业省下更多成本。学历只是门票，持续进化才是终点。这样当下一扇窗口再开启时，让能力而非背景替你回答“我值得”！

背景

近日，据媒体报道，有山西ADHD患者反映，在山西医科大学附属第一医院取药时遭遇奇葩政策：必须在户口簿上加盖一个写有“精神病一类药品取药”字样的印章。多人表示，在山西开具ADHD药物时有类似经历。院方表示，当地“上面”有规定，“如果别的地方不盖，去别的地方取”。

多动症取药须户口簿盖章？ 明显有问题的管理得纠偏

ADHD，全称“注意缺陷—多动障碍”，是一种神经发育障碍，也就是我们常说的“多动症”，其核心症状表现为注意力缺陷、多动和冲动。通过服用药物，患者可以改善记忆力、注意力较差等症状，尤其是对于正处于求学阶段，面对升学、就业压力的患者而言，药物的需求非常迫切。

然而，山西医院的相关规定，正在给患者带来疾病之外的困扰。据一位患者母亲所言，最怕的是孩子将来入学、就业时被人看到户口簿上那一页。“谁能解释那是药品管理章？别人只会想，‘孩子有过精神病’。”当地有不少患者曲折补办户口本，甚至因此“讳疾忌医”放弃开药。

必须承认，在当下的社会环境中，公众对于精神疾病的偏见还没有完全消除。一个明晃晃的“精神病药品”印章究竟有多刺眼，政策的制定者只要稍有同理心就不难察觉。如此要求，不仅耽误当地患者治疗的进程，也无益于社会公众的认知提升。医院作为专业机构，本应该担负起消除偏见、以正视听的责任，又岂能成为加重病症污名化的帮凶？

医院的相关要求是否合规，恐怕也要打上一个问号。就精神类药物管理规定来看，即使是1987年

国务院颁布以及次年施行的《麻醉药品管理办法》《精神药品管理办法》中，也从未提及盖章程序。现行管理条例于2005年8月发布，更未见“在户口页上加盖专用章”的规定；户口登记条例也明确，户口簿是户口登记的法定载体，其制作、变更、盖章等权限仅属于公安机关。换言之，法无授权不可为，医院“挟药物以令患者”，拿明显于法无据的要求，给正常治疗设门槛、下绊子，无论如何都说不过去。

退一万步讲，就算真有什么管理上的担忧，也不必采用“户口簿盖章”的形式。医院相关药品的取用流程已经相当完善，患者本人的信息和取药的频次，医院内部都有登记，这些已经足以“兜底”。更何况，ADHD绝非洪水猛兽，区别于某些暴力冲动型精神类疾病，这些患者对他人、对社会安全并无威胁，也就更不必制造额外的“想象”了。

有律师“支招”，对于医院实施的在户口簿上盖章的行为，可以向当地卫健部门反映，要求卫健部门对医院进行调查处理。如对卫健部门的处理结果不服，患者还可以提起行政诉讼。这固然是治标之策，可如此明显“有病”的管理政策，不该成为患者自身的难题！

如何来治、由谁来治？据记者探访，山西地区如此操作或已有数年之久，既然问题已经暴露于阳光之下，究竟哪个“上面”出台的要求，希望有关方面尽快关注介入，公正调查，对不合理的要求尽快取缔纠偏，回应广大患者群体的质疑。

据光明网时评

综合广播 FM103.3 《新闻相对论》(周一至周五 11:00—12:00)



“烧烤学院”开班，教育不可忘了“市场”

据红星新闻报道，岳阳开放大学举行的岳阳烧烤学院于日前正式开班。4个月前，岳阳开放大学官宣与岳阳市烧烤协会联合创办岳阳烧烤学院和岳阳烧烤研究院后，在互联网上受到了不小的质疑。“是不是哗众取宠？”“是不是为了创收？”伴随着这些声音，如今正式亮相的“烧烤学院”，即将开始接受社会的检验。

据岳阳开放大学副校长介绍，目前开班的是岳阳烧烤学院首届“烧烤精英学历提升班”，共有26名学员，均为岳阳当地25至35岁的烧烤店老板，以半脱产形式学习，学制两年半，采用校企联合培养模式，学习期满并考核合格后，学校将颁发经营管理专业的大专文凭。

从以上信息看，岳阳烧烤学院的办学颇为正规。虽然处于刚刚开班的阶段，教育成果还难以评估，但一些信息依然值得注意。比如校领导在介绍中，坦言学校希望帮助学员掌握一门谋生技能，让他们更好融入社会，而烧烤是门轻资产的行当，“一个炉子就可以养活一家人”。这里面没有多少“大话”，却也是教育不可忽视的另一面。教育当然是目标高远的，何况还是“高等教育”（大专也属于高等教育的一种），而教育还要讲求直观的经济回报：花钱读书，能否显著地改善生计。

也因此，教育的视野里不能少了“市场”，不能只有高头讲章，也应当回应真实的市场需求。只要承认教育的这种功能，就会发现“烧烤学院”的名称并没有什么不严肃，

甚至值得鼓励——清楚地告诉学生教什么、毕业后做什么，路径清晰、目标具体、模式务实，节省双方的沟通理解成本。

类似的举措并不罕见。比如2016年盛产小龙虾的湖北潜江，在湖北江汉艺术职业学院内设潜江龙虾学院；2020年以辣条产业闻名全国的湖南平江，在平江职业技术学校内下设辣条班……这些特色专业或学院未见得都能取得“极大成功”，但这并不妨碍它们作为一种尝试的意义：努力把教育与地方产业对接，把人才培养链和供应链打通，让学校不再是封闭的孤岛，而是成为区域经济生态的一部分，回应真实的民生需求。

教育本就不必千校一面，也无需拘泥于传统专业目录，只要能直接展现对现实生活的价值，赋予学生一技之长，叫什么名字也就不重要了。教育为什么总爱“玄之又玄”地包装，让学生学会烧烤、拌螺蛳粉，怎么就不“高级”呢？何况这些技能支撑着无数小店、家庭的生计，也撑起了真实的消费市场，让他们进入高等教育的视野，是对人间烟火价值的肯定，有助于破除动辄区分高下的偏见和迷信。

烧烤学院校领导还表示，将与当地残联、人社部门以及对口帮扶的湘西州保靖县深度合作，启动对包括残疾人在内的创业就业群体及精准帮扶对象的培训。如果能做到，那自然更好。

据光明网时评

精读 时间 2110

《送你一匹马》里有一句话：出发，总是好的。它象征着一种出离，更是必须面对的另一个开始。

任何一个地方待久了，就会积攒一堆情绪，心有千千结。这时候，最好的方式不是硬扛，而是起身离开。走出去，再回来，生活里的那些大大小小的烦恼便清空了。

离开，是为了遇到不一样的风景。

毕淑敏在《旅行是一味草药》中谈到一位患有抑郁症的女白领的故事。她在毕淑敏的建议下去了海南旅游。在海边，她看到狂风夹着暴雨，看到大海掀起惊涛骇浪，她感受到了生命的可贵。随后，她又去了西北，苍凉大漠和夜空中闪耀的群星，让她再一次感受到了生活的美好。

世界如此广阔，你的烦恼放进去，立

刻就小了。流程化的生活，会消耗掉你的灵性；一成不变的环境，会让你只着眼于眼前的二三事。只有换个地方，走不一样的路，看不一样的风景。那些在心头盘踞不去的纷繁念头，在自然的宏大叙事里，会悄然瓦解。

你可以穿上最舒服的鞋，戴上耳机，下楼走出家门。看梧桐叶如何飘落，听街角早餐铺的吆喝声，感受风绕过发梢的温柔，这些微不足道的瞬间，正在松动你心里板结的块垒。

离开，是为了与人发生碰撞。

你有时会不会觉得，生活似乎进入一种枯燥的循环中：每天见的是同样的人，做的是同样一件事，听的是重复的吐槽，连烦恼都带着一模一样的味道。

熟悉的圈子固然温暖，但也容易困住一个人。毕竟，生活就像一条长河，流动起来才有生机。只停留在旧有的人际关系中，没有新知涌入，没有新鲜信息触达，人也会慢慢枯萎。

当我们走出固定的人际舒适区，每一次与陌生人的相遇，都是一次能量的交换，一次心灵的洗礼。

离开，是为了切换生活模式。

作家蒋勋因为生活单调重复，工作也没有进展，心情很是烦闷。他听从朋友的建议，拿出全部积蓄，去旅行。他饿过肚子，睡过火车站，有时候一整天穿梭于各种画馆，有时候漫步在陌生的街头。这种不同于之前的生活模式，让他新鲜感十足，整个人的状态都好了很多。

每个人的生活如同一本书，可一直反复读同一本书，再精彩也会乏味。日复一日的重复，会让我们对生活麻木，对美好视而不见。离开固化的生活，哪怕只是短暂地走出去，偶尔让自己脱离旧生活，才能与新惊喜相连。

出门最大的魔力，是打断。打断你反复咀嚼的痛苦，打断你自证预言的循环。新的风景进入你的视野，新的声音唤醒你的感官，它们不容分说地占领你的注意力，让你从之前的心境中抽离出来。

那些没说出口的委屈、解不开的执念、甩不掉的焦虑，都会不一样的视角中慢慢清空掉。不走出去，家就是你的世界；走出去了，世界就是你的家。

文 洞见 ciyu