



荐书见志

第五季

近年来,大连以读书节为载体、以阅读活动为抓手,持之以恒推进“书香大连”建设、深耕厚植全民阅读,持续营造“爱读书、读好书、善读书”的浓厚氛围。近期,2025年度“辽宁好书”书目正式发布,30种优秀图书榜上有名。在这份彰显辽宁出版实力的书单中,我市有2位作家的作品、3位作家参与撰写的丛书和5个出版单位出版的作品入选。此次多部大连出版物入选“辽宁好书”,充分展现了大连作为区域文化高地的出版活力与创作底蕴,是这座城市书香氤氲、文脉绵长的生动注脚。

《归队》



作者简介:

高满堂,一级编剧,曾获飞天奖、金鹰奖、白玉兰奖、金熊猫奖、全国精神文明建设“五个一工程”奖、全国德艺双馨电视艺术工作者等近百项荣誉。获“飞天奖”20次,其中一等奖5次;获“金鹰奖”6次,其中一等奖2次;获全国精神文明建设“五个一工程”奖15次。其代表作品有《闯关东》系列、《家有九凤》《大工匠》《北风那个吹》《钢铁年代》《温州一家人》《老农民》《爱情的边疆》《南来北往》《归队》《冬去春来》以及老字三部曲《老农民》《老中医》《老酒馆》等。



作品介绍:

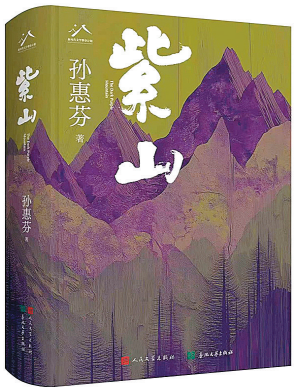
《归队》讲述了一群与组织失去联系的东北抗联战士,在绝境中历经艰难险阻,最终完成精神与行动上的“归队”,继续投入抗日战争,奉献热血乃至生命的故事,展现了抗联战士的坚韧与家国情怀。高满堂在创作中对自己提出高要求,要警惕创作惯性和惰性,要跳出故事匠的手艺去触摸真实的灵魂,开拓属于自己的艺术天地。他认为,创作者应有一个“根据地”,应读更多的书,更应走更多的路,沉下心来,想象力、创作力是从生活与人生的深刻追踪中发现的。高满堂希望读者能从这部作品中感受到英雄不是天生的,而是在至暗时刻依然选择坚守光明的人。这种选择,在任何时代都具有震撼人心的力量。

《紫山》



作者简介:

孙惠芬,一级作家,全国文化名家暨“四个一批”人才,发表作品500余万字。长篇小说《歇马山庄》曾获曹雪芹长篇小说奖、中国女性文学奖、入围茅盾文学奖,《上塘书》入围茅盾文学奖,《寻找张展》入围茅盾文学奖、入选中国文艺原创精品出版工程,中篇小说《歇马山庄的两个女人》曾获鲁迅文学奖、冯牧文学奖文学新人奖,童话《多年以后》获桂冠童书奖、中国寓言文学金骆驼奖·白金奖。长篇小说《紫山》入选中国作协新时代攀登计划。其他作品有《吉宽的马车》《秉德女人》《生死十日谈》《后上塘书》等。



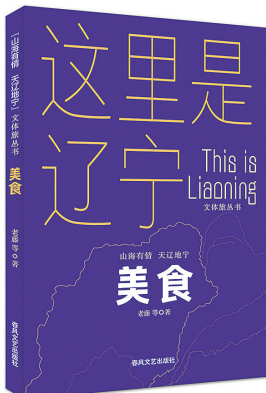
作品介绍:

《紫山》以精巧的故事结构、深刻的心灵书写与深沉的灵魂拷问,谱写了一曲与时代变化相适应的乡村精神变迁史。从表面上看,是叙写乡村现代化转型时期道德伦理观念造成的悲剧,实际上,是通过几个人的命运勾连出人性与道德的辩证、乡村权力与精神秩序、宗族伦理以及市场经济转型、乡村产业结构调整 and 生态资源保护等更深层次的现实命题。作者通过作品,再次亲吻养育她的乡土大地,怀着巨大的悲悯,在人类的苦难命运中,探赜人心对于现实的对抗性力量,书写人类超越苦难和精神蝶变的心灵史,守护乡土文明的传统根基,并试图激活古老乡土的内在能量与灵光。

山海间书香氤氲 从『辽宁好书』看一座城市的创作底蕴

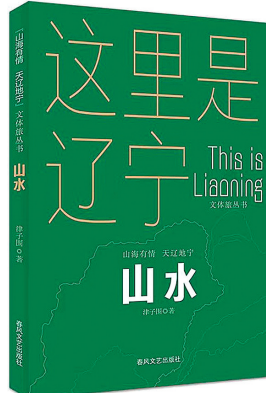
“山海有情 天辽地宁”中的大连情意

“山海有情 天辽地宁”文体旅丛书全面展示了我省的地域特征与历史文化。该丛书共10册,从自然、历史、文化、科学、艺术等方面进行了系统梳理,图文并茂呈现出辽宁历史人文、工业优势、非遗传承、自然生态、文化风物等诸多方面内容。其中,《美食》《山水》《体育》均由我市作家撰写。读者可同时通过扫码听书、赏图、看视频等形式全面立体深入了解辽宁之美、辽宁之好。



作品简介:

《美食》收录了全省各地30余种独具特色的风味美食,是对城市烟火气的挖掘,兼具美食品鉴与人文思考。书中梳理辽菜体系,记录了老边饺子、马家烧卖、李连贵熏肉大饼等百年老店的传承故事;收录了铁锅地、杀猪菜、冻梨、黏豆包等北方时令吃食,锦州烧烤、沟帮子熏鸡等地标风味,描述了满嘴海蛎子、海肠韭菜入馅来的海味鲜香。作者借食物追溯辽宁移民、满族渔猎、闯关东历史,将味觉记忆与乡土情怀相融,兼具文学性与文旅科普价值,是一本具有辽宁特色的饮食文化图谱。



作品简介:

《山水》以“山水”为核心脉络,完整梳理辽宁全域自然山河、人文风物地理方位,自北向南依次写了水系江河、山海景区与滩涂湿地、名山岛屿,不是单纯写景,而是以山水载地域乡愁的人文延伸,形成“山水藏历史”的叙事逻辑,以客观

观察带出时代沧桑,和近代东北实业、底层百姓的精神底色契合,也是简易辽宁近代地域风物考据读本。作者深耕东北文化,全程以本土作家视角,写出辽宁山水独有的苍凉、厚重的关东气质。行文兼具实地走访手记与文史考据,图文配套,附带音频、影像配套内容,面向大众读者,兼顾文学性与地域史料价值。



作者简介:

老藤,山东即墨人。十四届全国政协委员,中国作家协会主席团委员,辽宁省作家协会原党组书记、主席。主要作品有长篇小说《刀兵过》《北障》《北爱》《苍穹之眼》《鼓掌》《治愈者》等

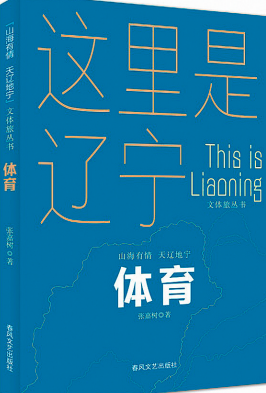
12部;小说集《热鹰》《昆虫志》《众神之山》《无语辽西》《会殇》等13部;文化随笔集《儒学笔记》等3部。作品译成英、德、法、俄等11种文字。长篇小说《战国红》《铜行里》《草木志》获第十五届、十六届、十七届全国“五个一工程”奖。《北地》被评为“中国好书”。



作者简介:

津子围,一级作家。辽宁省作协副主席。出版长篇小说《苹果红了》等18部,中篇小说集《大戏》等10部。小说刊发在《人民文学》《当代》《十月》等,近百篇小说被选刊

及各类年度选本选载并多次入中国小说排行榜等。获年度“中国好书”、曹雪芹华语文学大奖、百花文学奖等。所编电视剧获得第25届、第26届中国电视剧“飞天奖”和第11届全国“五个一工程”奖。话剧《北上》获中国戏剧节“优秀剧目奖”等。长篇小说《大辽河》获第17届全国“五个一工程”奖。



作品简介:

《体育》从专业体育人的视角出发,带领读者一览辽宁体育历史发展。作者以散文笔触行文,整本书读来轻松愉悦。作品对辽宁体育馆、沈阳东亚国际滑雪场、沈阳奥林匹克体育中心、沈阳铁西区体育中心、大连足球博物馆、大连市足球球迷协会、东北路小学、大连梭鱼湾足球场、大连马拉松赛、大连武术文化博物馆、大连冰山慧谷体育场地群、大连海豹运动、大连海岸徒步健身、鞍山乒乓球运动、本溪特色体育、医巫间山攀岩基地、朝阳市体育公园、阜新篮球学校、兴城泳装等22个体育场地、体育学校、体育特色项目、体育特色产业进行书写,展现了辽宁体育事业的丰富内涵和蓬勃发展态势,彰显了辽宁在体育领域的深厚底蕴与创新能力。



作者简介:

张嘉树,资深媒体人、评论家、诗人,第十一届中国足协执委、大连市民间文艺家协会名誉主席、大连市足球球迷协会会长、大连东软信息学院客座教授。曾任大连夏季达沃斯市民代表团团长。

入选2025年度“辽宁好书”出版社作品

——> 大连出版社出版作品

《奠基者——创建新中国海关纪事》是一部全景展现中国共产党领导下新中国海关创建历程的红色纪实文学作品。作品依托历史档案与亲历者口述史料,生动还原中央苏区关税建设、九龙关起义、江海关接管、1949年全国海关工作座谈会等重大历史事件,讲述海关奠基者收复关税主权、筑牢国门防线的奋斗故事,生动诠释了人民海关忠诚报国、恪尽职守的红色精神内核。本书凭借扎实的史料价值与深刻的思想内涵,先后入选2021年度国家出版基金项目、2025年度辽宁省出版精品专项资金扶持项目,是解读新中国海关发展史、传承海关红色基因的重要读物。

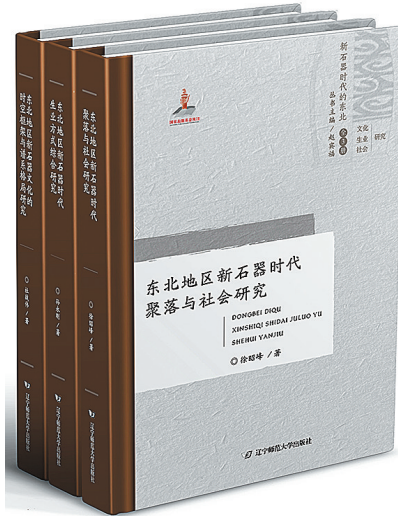
——> 大连理工大学出版社出版作品

《大自然观察手册》原版图书是意大利安徒生奖与博洛尼亚童书展插画奖“双冠”IP。中文版特邀相关领域专家共同审译,秉承“启迪探索、赋能实践”的理念,将科学、艺术与实践巧妙融合。这是一套带你观察身边万物的书,带你领略发现的乐趣和大自然的美妙。这是一套实践指南,教你如何通过观察、分析和实践来理解和认识世界。在这套书中,科学家、作家和艺术家将一起为你揭示奇妙的自然现象和生物世界。跟随他们的指引,你将学会用图画和文字去观察、记录和描述自然,并将你眼中的世界分享给身边的人。除了阅读,你还可以像科学家和艺术家一样,将它当作笔记本,用来记录、绘画、涂色、剪贴等。本系列图书获中国科普作家协会、中国科学院等机构专家认可与推荐。

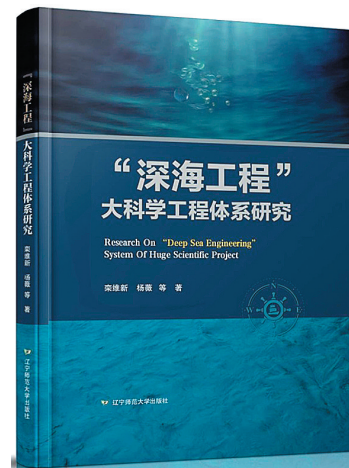
——> 大连海事大学出版社联合 北京理工大学出版社出版作品

《中国儿童生动百科全书》在故事中讲百科,语言生动有趣且具有逻辑性。共有三册,分别为:《中国儿童生动百科全书:文学》《中国儿童生动百科全书:电影》《中国儿童生动百科全书:体育》。《中国儿童生动百科全书:文学》分别从小说、诗歌、戏剧、散文以及世界文学奖项五个方面来讲述青少年必须掌握的百科知识。《中国儿童生动百科全书:电影》分别从电影及其由来、从默片到有声电影、彩色电影、电影技术的发展、电影类型与分类、电影的制作过程、电影的运作模式、电影节、电影奖项和获奖影片等方面进行讲述。《中国儿童生动百科全书:体育》从原始体育、中国古代体育、西方古代体育、近现代体育、当代体育、中国现当代体育发展等方面进行讲述。

——> 辽宁师范大学出版社出版作品



《新石器时代的东北》是2024年度国家出版基金资助项目。套书首次从文化、生业与社会三个维度系统而立体地介绍了新石器时代东北地区的时空框架、谱系格局、生业结构、社会情境等方面,构建东北地区新石器时代基础、全面、立体、鲜活的历史图景;对推动东北史前考古,加强东北与中原、东北亚史前文化的比较互动研究,正确认识东北地区在中华文明起源及多元一体格局中的突出地位与作用具有重要学术价值。



《“深海工程”大科学工程体系研究》服务于我国由海洋大国迈向海洋强国时代发展要求,着眼于借鉴“航天工程”等大科学工程先进经验,创造性地提出海洋工程走大科学工程体系道路。作为深海开发战略领域创新的人文社科研究成果,本书首次提出了“深海工程”的系统内涵,深入探讨了其研究背景与现状、大科学工程的属性及理论基础,系统比较了“深海工程”与航天工程,系统科学地论证了构建“深海工程”的现实基础问题,并提出了“深海工程”体系建设策略与措施,为我国海洋科技创新赋能海洋强国建设打开了新视角、注入了新动能。