



咱草根足球踢的是“职业级”球场

大连新闻传媒集团/大连云记者叶明睿

随着2026年“东北超”日益临近,大连的草根足球热情正因赛事而持续升温,以“全民足球”为核心理念的“东北超”不仅为业余球员提供了展示的舞台,在大连这片足球底蕴深厚的土壤上,草根足球遍地火热的景象也正与“东北超”双向奔赴。

正在备战“东北超”的大连队和通辽队都将冬训地点选择在大连足球青训基地,除了这两支球队,青训基地还同时接纳了近二十支不同年龄段和不同地区的球队在此冬训。“这片室内足球场是目前全国唯一拥有两块标准球场的足

球训练基地,并选用了先进的照明设备,可以满足夜间比赛、训练需求,场馆内还配有场地喷淋系统和暖气,冬季室内温度可保持在20摄氏度以上。”大连足球青训基地市场部负责人唐宇介绍,室内足球场除了接纳专业球队训练,也面向广大市民开放,一般周末或者晚间会有许多社会球队在此踢球,让业余爱好者也能够享受到职业级别的室内场地。位于星海世博广场的大连星海足球场也是许多足球爱好者的冬季首选。据了解,该球场覆盖面积6000平方米,棚高18米,拥有2块八人制场地和1块七人制场地,可同时进行三场足球比赛。同时室内还配有空调、更衣室、淋浴设备及休闲区域等。“这里位于市中心区域,大家来踢球都非常方便,冬天

也不会觉得冷,可以尽情在场上奔跑。”市民刘先生告诉记者,自己和朋友们几乎每周都会来这里踢球,已经持续了数年。坐落于金普新区站前街道的金普新区足球公园为周边居民提供了充足的足球场地,足球公园总用地面积约20万平方米,包括天然草标准场地2块、五人制人造草4块、沙滩足球场2块等足球场。同时,足球公园内还有一座室内气膜足球场,该场地是我市首个标准气膜足球场,可同时进行1场标准足球赛或3场八人制足球赛。此外,位于甘井子区虹港路的浩博体育,是我市最早建设的气膜足球场之一,包含两块标准室内九人制足球场,能够极大程度辐射周边市民的运动需求。

东北超 大连福“福”暖全城

本报讯(大连新闻传媒集团/大连云记者彭杭)新春将至,年味渐浓!为更好地营造“东北超”氛围,为“东北超”大连队蓄力,2月8日,由大连市文化和旅游局主办的第三届“名家书春联 万人同写福”活动热闹启幕。本次活动集名家书春送福、非遗互动体验、名家春联书法展于一体,以笔墨传情、以文化惠民,营造出浓郁喜庆的新春氛围。为了给即将开始的“东北超”助力加油,东北“超开心”

文旅组,在甘井子区亿合城购物中心开展送马年专属鸟巢篆刻金印福卡活动,引来众多市民踊跃参与。全市各大活动现场,近百位书法名家及书协会员挥毫泼墨,笔走龙蛇,现场创作并赠送春联近3000副,把新春祝福和过年的喜悦送到群众手中。主会场在亿合城一楼长廊,现场同步设置名家春联书法专题展,一副副笔墨凝香、气韵生动的春联作品,把传统书法雅韵与浓浓年味相融,让市民在赏墨、祈福、体验中感

受中华优秀传统文化的独特魅力,共迎吉祥新春。与此同时,全市各区分会场同步发力,中山区银泰城、凯丹广场,西岗区港湾奥特莱斯、宜家家居,沙河口区熊洞街,金普新区安盛集团三店,普兰店区、庄河市万达广场,瓦房店市浙里MALL,长兴岛万融购物中心以及市图书馆鲁迅路分馆、市朝鲜族文化艺术馆等点位,均结合区域特色,开展了形式多样的书春、送福、非遗展示、文艺展演及互动体验活动,确保市民就近即可享受丰盛的文化年货。

关注冬奥会

单板大跳台摘铜 苏翊鸣夺得中国队首枚奖牌

新华社米兰2月7日电(记者林德韧)7日是米兰-科尔蒂纳冬奥会开幕后的首个比赛日,共产生五枚金牌。在竞争白热化的单板滑雪男子大跳台决赛中,卫冕冠军苏翊鸣夺得铜牌,这也是中国代表团本届赛事的首枚奖牌。四年前,苏翊鸣在北京冬奥会上凭借两个1800旋转动作夺冠,四年后在米兰,1980旋转动作几乎成为每名决赛选手的必备技能。苏翊鸣三跳都完成了1980,但第二和第三跳都出现了手扶地的失误。最终,他以总分168.50分夺铜,两名日本选手分获金牌和银牌。在自由式滑雪女子坡面障碍技巧资格赛中,北京冬奥会亚军谷爱凌在第一轮摔倒的情况下迅速调整,第二轮表现出色,排名第二晋级决赛;队友韩林杉、刘梦婷也顺利晋级。三名中国选手闯入冬奥会决赛,创造了该项目队史之

最。决赛将于9日进行。同样取得突破的还有跳台滑雪队。在女子个人标准台比赛中,曾坪以237.3分名列第15,创造了中国选手在该项目上的冬奥会最佳战绩。挪威名将安娜·奥迪内·斯特罗姆夺得金牌。米兰冬奥会首金在高山滑雪男子滑降项目中产生。首次参加冬奥会的瑞士选手冯阿尔曼以1分51秒61的成绩在斯泰尔维奥滑雪中心的“魔鬼赛道”上加冕“雪上飞人”。科尔蒂纳滑行中心迎来雪橇项目正赛首日较量。德国选手马克斯·朗根汉连续两次刷新赛道纪录,在男子单人项目中暂列第一。首次参加冬奥会的中国选手鲍振宇暂列第24位。在速度滑冰女子3000米比赛中,意大利老将弗兰切

丝卡·洛洛布里吉达以刷新新赛会纪录的成绩首夺冬奥会金牌,为东道主赢得了在本届冬奥会上的首枚金牌。她的成绩把这个项目的冬奥会纪录缩短了2.65秒。中国选手杨滨瑜排在第17位。花样滑冰团体赛男子单人滑短节目比赛中,中国队老将金博洋发挥稳健,但由于整体实力的差距,中国队仍以总分14分排名第八,无缘前五名的自由滑/自由舞比拼。女子冰球小组赛继续进行,前一阵受到诺如病毒影响的芬兰队完成米兰冬奥会首秀,以0:5不敌夺冠热门美国队。另外三场比赛中,加拿大队、瑞典队和德国队等强队均轻松获胜。冰壶混双项目上,英国组合莫阿特/多兹以七连胜战绩成为第一支晋级半决赛的队伍。



中国选手苏翊鸣在颁奖仪式上。 新华社发

苏翊鸣：褪掉光环，重新成为挑战者

新华社记者刘畅 卢星吉 王君宝

颁奖结束后,苏翊鸣和现场观赛的父母拥抱了很久。妈妈说,儿子太不容易了。苏翊鸣说:“在他们面前,我像个没长大的孩子。”作为冬奥会男子单板滑雪大跳台卫冕冠军,苏翊鸣在利维尼奥雪上公园最终摘得铜牌。他不觉得遗憾,反而如释重负,感叹终于把卫冕冠军这个光环“扔”了出去。“我当然希望自己取得更好的成绩,我的目标永远是最耀眼、最闪亮的位置。为了身披国旗站上领奖台,我毫无保留,付出了全部。”苏翊鸣说,“现在压力不在我这里,我重新成为了一个挑战者。”在北京冬奥会上摘得大跳台金牌和坡面障碍技巧银牌的苏翊鸣,捧着胸前的这块铜牌,“我终于集齐了奥运三个颜色的奖牌”。从资格赛到决赛,苏翊鸣都不愿相信,21岁的他在这个项目里已经是不折不扣的“老将”了。北京冬奥会该项目的决赛选手中,只有苏翊鸣闯入了本届冬奥会决赛。当天12名选手中只有两名“90后”,最小的生于2008年。“我一直觉得自己是个小孩子,开心地去享受比赛。当看到有这么多选手比我小时,确实非常感慨,这个项目发展太快了,它的边际一直在扩展。这是好事,一直有年轻人在超越,我只能尝试跟上他们。”苏翊鸣说。北京冬奥会上,苏翊鸣以1800旋转动作夺冠,但在本届冬奥会的竞争格局中,1980旋转动作几乎成为每名决赛选手的必备技能。决赛中,苏翊鸣更是面对四名日本选手的“集团挑战”。

从资格赛到决赛,苏翊鸣更多在追求质量和稳定性。第一跳,他内转起跳1980,单手抓板头,得到88.25分,是首轮第二高分。第二跳,他反脚出发,内转起跳1980,空中Melon抓板(抓前刃中部),但落地时手触雪,得到73.75分。他显然对第二跳不够满意。第三跳,出场顺序按照前两轮总分排名,倒序出场。暂列第二的苏翊鸣倒数第二个出场。在他之前,日本选手木村葵得到90.50分,是当天全场唯一90分以上的得分,并以179.50分排名第一。苏翊鸣要想夺金至少需要拿到91.25分,而且还得看随后出场的木保稜真的表现。第三跳,苏翊鸣选择和第二跳相同的动作,如果完成质量再提升一下,还有机会冲金,可惜落地时还是有一点触雪,得到80.25分。“我们比的不是谁在训练中完成动作更难,或者是在平时发挥得更好,而是在大赛压力下看谁能真正去完成好自己该做的事情。”他坦言,在训练中所有人都在努力突破极限,而比赛并不是抛开稳定性,“盲目挑战更多难度的动作”。21岁,两届奥运,三色奖牌;尽管小鸣仍然渴望心如少年,但成长自然发生。“从北京到米兰,这四年很大的不同是,支撑自己梦想的不止是热爱,还有责任感。能代表祖国站在奥运赛场,是我一生最荣幸的事。我也希望通过自己的努力影响到更多年轻运动员,展示更多人生可能性,给他们的生活带来改变。”在国内参赛时,他常看到年轻运动员做出非常出色的动作。在这种时刻,他禁不住想:“如果我在他们这个年龄能做出这些动作吗?他们未来应该会远远超过我。未来中国会有越来越多的优秀运动员站在国际赛场,站上最高领奖台。”(新华社意大利利维尼奥2月7日电)

中国自由式滑雪坡障队：历史性突破有“秘诀”

新华社意大利利维尼奥2月7日电(记者卢星吉 刘畅)在7日进行的米兰冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧(以下简称“坡障”)预赛中,3名中国选手晋级决赛,创造了队史之最。据队员们和领队介绍,取得突破的原因之一是通过逐雪而训、密集参赛,补强了曾经的“雪感”短板。中国女子坡面障碍技巧和大跳台国家队(两个项目共享一个奥运资格)此次历史性地拿满了4个冬奥会参赛名额。在7日的比赛中,不仅谷爱凌以第二名晋级,刘梦婷和19岁的小将韩林杉也闯入了决赛。这一结果令人惊喜,但却已谈不上少见——近几年的世界杯分站赛赛场上,这支中国队持续派出多名运动员参赛,队员渐成决赛常客,甚至屡获奖牌。曾在2024年江原道冬青奥会坡障赛夺银的韩林杉对记者说,其竞技状态的稳定提升来源于对世界各地滑雪公园更加“见多识广”了。“米兰周期开始时,我们每个雪季大约外训两到三个月,到冲刺阶段后,已经达到了四到五个月。”韩林杉说,“非雪季的时候,我们会在成都的旱雪气垫训练设施,或者在一些室内雪场练习作为技术储备,但感觉提升最大的环节还是需要去室外的、更大的滑雪公园。”曾获大跳台世界杯分站赛冠军的刘梦婷也对记者说,此前她在坡障道具区的发挥一直不太理想,在加强多样化的道具练习后,这个赛季基本能做到稳定发挥。中国队主教练科尔·德里克曾在江原道冬青奥会期间向记者介绍,中国队员的天赋和刻苦精神不错,短板是上雪时间不足,对世界各地不同场地及雪况的理解不够多。“包括我在内的欧美运动员,在三四岁的时候就上雪了,然后开始玩公园,但中国孩子们可能得到十几岁,这个时候欧美运动员已经积累了充分经验,然后才转向更专业的竞技训练。这就是差距产生的原因。”科尔当时说。中国队领队李治介绍,米兰周期的逐雪而训,就是要狠补“雪感”短板:“在蹦床和气垫上开发出的新动作、上的新难度,必须要拿到雪道上、不同的道具上去检验。”她认为,这除了技术上的原因,心理因素也非常重要——由于坡障和大跳台类项目具有一定危险性,而模拟训练设施相较雪道有更多保护措施,如果不能及时转向雪上训练,运动员就无法突破心理瓶颈。“国外的滑雪公园目前仍领先太多。比如我们在瑞士的训练雪场,道具区几乎每周都会做更新。这是因为当地的自由式滑雪爱好者更多,竞技训练营也比较多,因此雪场负担得起维护这些设施的成本。”她介绍说,目前国内最适合修建大型滑雪公园训练设施的雪场位于新疆阿勒泰地区,但仍需要解决成本和营收平衡的问题,以及更为关键的医疗救助难点。常年在外漂泊,李治表示队员们和教练员、保障人员都非常辛苦,但为了把更多队员带到奥运赛场,这一切都值得。“你看这太阳,我们长期暴晒在高海拔山区的紫外线线下,所以我在米兰冬奥会后一定得去做美容修复,这四年到处辗转真的是没机会做。”除了期待队伍在冬奥赛场上取得佳绩,李治还有这样一个小愿望。

谷爱凌：奥运会，压力真的不一样



2月7日,谷爱凌在试跳后庆祝。 新华社记者王鹏 摄

新华社记者肖亚卓 刘畅

即便是谷爱凌,到了奥运赛场也会开场就失误,也会感慨:奥运会的压力,真的跟别的比赛不一样。7日上午,米兰冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧资格赛在利维尼奥雪上公园举行。26名选手各有两次滑行机会,取每人较高的成绩排名,前12名才能进入决赛。谷爱凌在首轮出现重大失误的情况下,第二轮顶住压力,以资格赛第二名的成绩晋级。当天,被寄予厚望的谷爱凌在所有选手中第2个出场,但刚出发就在第一个道具上摔了下来。首轮滑行,谷爱凌仅得到1.26分,气氛不由得开始紧张起来。“今天(首轮)真的不是赛道的问题,就是因为奥运会的这种压力,跟其他赛事真的是有不同,”谷爱凌在赛后接受采访时说,“再怎么说不要有压力,到了那个地方,压力就是会上来。”首轮滑行结束后,谷爱凌走下赛道,在场边等候的母亲谷燕赶紧上去拥抱安慰女儿。在谷爱凌重新上去出发点等候自己的第二次滑行时,两人还进行了一次长时间的视频通话。

跳台滑雪女子个人标准台：中国选手创最好成绩

新华社意大利普雷达佐2月7日电(记者马邦杰)挪威名将安娜·奥迪内·斯特罗姆7日在米兰冬奥会跳台滑雪女子个人标准台比赛中夺得金牌。中国选手曾坪获得第15名,实现突破。斯特罗姆两跳总分267.3分,名列第一。斯洛文尼亚名将尼卡·普雷夫茨以266.2分获得银牌。铜牌由日本选手丸山希获得,总分为261.8分。中国选手曾坪以237.3

分名列第15,是4名参赛中国选手中成绩最好的,同时也创造了中国代表团在该项目上的奥运最好成绩。27岁的斯特罗姆两跳均领先,第一跳达到100米,得到136.9分;第二跳进一步跳出101米,但因裁判得分和补偿积分低于第一跳,得到130.4分。普雷夫茨在赛前试跳中曾跳出103米,但正式比赛两跳分别为98米和99.5米,分别得到135.9分和130.3分,全部落后于斯特罗姆。