

让更多网友知道大连越变越美越来越好

《大连日报》创刊60周年主题征文
给大连日报的一封信

王毅

我从小学开始就喜欢写作,初中更是语文老师眼中“作文免检”的对象。后来,我就读于当时的大连日报社新闻职业高中,学校位于世纪街的大连日报社后身。每天,伴着有轨电车的隆隆声,我向着心中的目标努力着。

高二下半学期开始实习,一直到高三毕业前,我辗转于大连日报社的多个部门。那是一段令我至今难忘的美好时光。我对《大连日报》怀有深厚的感情,这也正是我想在《大连日报》创刊80周年之际,写下一些感悟的原因。

在报社印务公司,我了解到报纸从排版到印刷的完整流程;在报社广告发行部门,我知道了报纸广告如何承揽、报纸如何送到千家万户;在报社组版部门,我明白了如何将一则报道美观地呈现在报纸上;在报社采编部门,我则掌握了新闻报道从无到有的创作过程。

至今记忆犹新的是在社会新闻部的日子。当时,《这事该谁管》栏目的部分内容,都是我前往现场采写,再经各位记者老师的悉心指导后见报。那些厚厚的报纸,我至今保留着。而那些记者老师们,有的如今已成为单位的中流砥柱,有的已退休安享晚年。

因为新闻线索大多来自新闻热线,所以报道素材

多是马葫芦漏水、楼梯损坏、路灯不亮等贴近百姓生活的内容。那段时间的积累,不仅让我对写作有了更深入的认知,也让我对社会新闻的报道有了自己的敏感性。

造化弄人。后来,无论是出国读书,还是自己创业做小生意,我始终没有忘记用文字记录生活的点滴。2020年,我在社交平台发布了一段台风预报,没想到受到广大网友的喜爱和关注。于是,我开始每天更新内容,大连的大事小情都成为我创作的方向。在大连日报社历练的新闻敏感性,再结合我客观准确的描述,让我收获了不少粉丝,也让我坚持创作至今。

因为我关注的内容多与大连的大小事相关,而近年来大连各方面发展突飞猛进,我也通过自己的自媒体账号,以我的方式和视角,努力参与到宣传大连的行列中,让更多的网友了解大连这座城市正在越变越美、越来越好。

当夏季达沃斯论坛时隔5年再次回到大连,我有幸成为2024大连夏季达沃斯论坛的市民代表。其间,我不仅开阔了眼界,更重要的是我积极向各方来宾宣传介绍自己的家乡。我向他们介绍会议举办地东港商务区、海底隧道、海底地铁、大连的广场以及大连足球,言语间满是自豪与“展扬”。看到他们对大连各方面的高度评价,我打心眼里感到高兴。

2025年,《大连日报》策划的多篇系列报道,让我们看到城市的凝聚力和发

征文启事

1945年11月1日,《大连日报》创刊。作为中国共产党创办最早的城市党报之一,如今,《大连日报》已走过80年的历程,成为大连人不可或缺的精神家园。藉此,本报举办主题征文,诚邀广大读者、作者以“给大连日报的一封信”为主题,写下与《大连日报》的故事,用文字诉说这份独特的缘分。

来稿要求:

- 文体不限,书信、散文、随笔、访谈均可,题目自拟。
- 内容真实,情感真挚,建议中肯,字数千字以内。
- 文末请附作者真实姓名、身份证号、联系电话及详细通信地址。

投稿邮箱:dllrb80@126.com

邮寄地址:辽宁省大连市沙河口区民权街162号大连新闻传媒集团1304室“80周年征文”办公室收

邮政编码:116022

征稿时间:即日起至2025年10月10日(寄件以邮戳为准)



翡翠箏团乐动滨城 关杰古筝弘扬国乐



沉浸式感受国乐文化。

受访者供图

本报讯(大连新闻传媒集团记者彭杭)似古人低语,似风拂竹林,清音如珠玉四溅,曲终时余韵悠长……近日,“乐动滨城——翡翠箏团全国巡演音乐会大连站”在金三角剧

场精彩上演,为滨城观众献上了一场沉浸式感受国乐文化的视听盛宴。本场音乐会由大连籍国际古筝演奏家、大连关杰古筝艺术学校创办人关杰策划及推广执行,由中国著名古筝演奏家、秦筝传人周展教授带领翡翠箏团出演。

翡翠箏团成立于2008年,是国内唯一包揽中国音乐金钟奖、文华奖、CCTV民族器乐大赛三大国家级权威赛事优秀奖项的专业箏团。演出中,周展教授及其女儿周思含、大连箏乐爱好者以一曲《渔舟唱晚》拉开音乐会序幕。周展教授的父亲周延甲是著名的秦筝教育家、演奏家,他的很多作品充满浓郁的秦地风情,为缅怀并致敬周延甲老先生,关杰登上舞台,带领青年古筝演奏家及优秀学员代表与周展教授共同演奏了秦筝的代表曲之一《秦桑曲》,以深刻的情感表达充分展现了该曲独特的艺术价值。当晚,箏团共精选了9首代表性箏乐佳作,兼顾经典与创新,以独特的“翡翠”五色弦音征服了全场观众,音乐会在经久不息的热烈掌声和欢呼声中圆满落幕。

关杰对记者说:“中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,是涵养社会主义核心价值观的重要源泉,传承和

弘扬中华优秀传统文化,是每个人的责任与使命。此次力邀周展教授及他的翡翠箏团来连演出,是希望通过活动,努力为振兴辽宁以及大连的文化产业、推动民族文化发展添砖加瓦。我们的活动得到了辽宁省、大连市相关部门领导及大连国乐爱好者的大力支持和协助。”

为让更多人能与周展教授面对面沟通交流,主办方还组织了一场以秦筝作品为主题的大师课,让来自辽宁各地的古筝演奏者感受秦筝的独特魅力和厚重文化内涵。关杰表示,通过组织音乐会和大师班,把最纯正的秦筝养分带给国乐爱好者,让师生们不仅学习技法,更能触摸到秦筝背后的文化根脉,让这份热爱更有深度和广度。

24年来,关杰一直以弘扬中华优秀传统文化为己任,她创办的大连关杰古筝艺术学校已培养上万名古筝爱好者,她带领团队组织策划参与了200余场国乐演出,有100余人通过学习古筝进入自己心仪的大学。此外,她先后在亚洲、欧洲、美洲举办过多场音乐会,把国乐带出国门、走向世界。

我市昨现中到大雨 今明多分散性阵雨

本报讯 8月19日23时至20日11时,我市北部地区出现中到大雨,长兴岛经济区、普兰店区、瓦房店市局部暴雨,其中普兰店区沙包街道出现大暴雨,其他地区出现小到中雨。全市平均降水量24.5毫米。最大降水量101.2毫米,出现在普兰店区沙包街道,小时最大降水量61.0毫米,出现在普兰店区大谭街道。

其间,大连近海及沿岸、内陆地区出现闪电8833次。大连地区局部出现短时强降雨、雷暴大风,最大风力10级(27.6米/秒),出现在金普新区大魏家蚂蚱岛。

预计今日局部地区有阵雨或雷阵雨,其中普兰店区、瓦房店市、庄河市等地局部中雨到大雨。大连近海及沿岸地区偏南风6级、阵风7级,内陆地区偏南风5到6级。市区气温26℃~32℃。明日部分地区有阵雨或雷阵雨,市区气温26℃~32℃。

减速避积水



昨日降雨造成我市部分路段积水,不少驾驶员主动减速慢行,平稳通过积水区域,避免雨水溅到行人身上。这一个个细微举动,成为城市文明出行中一道亮丽的风景线。

大连新闻传媒集团记者张瑜 摄

轻轨穿雨幕



昨日8时许,轻轨穿过雨幕,驶入保税港区。

大连新闻传媒集团记者杨国胜 摄

大连理工大学附属中心医院乳腺外科

精准守护 滨城乳腺疾病诊疗迈入“智”愈时代

在大连理工大学附属中心医院门诊二楼,一处粉红外带雕塑格外引人注目。粉红外带是全球乳腺癌防治行动的标志性符号,这处雕塑不仅提醒所有人关注乳腺健康,也提示大家身处中心医院乳腺疾病诊疗中心。中心主任张海青表示,中心医院乳腺外科在包括乳腺癌在内的乳腺疾病诊疗方面,技术上追求精准与微创,疗效上注重近期局控与远期生存,同时满足患者对功能与外形的需求。作为中国临床肿瘤学会(CSCO)乳腺癌规范化诊疗示范中心,这里是国内一流水平乳腺外科的前沿阵地。从早期筛查的精准把控,到多学科协作的无缝对接,微创治疗的精妙演绎,再到充满人文关怀的心理疏导,构建起无缝衔接的乳腺癌患者“全生命周期”守护链,让滨城女性足不出市,即可享有与国内顶尖水平比肩的乳腺疾病诊疗服务。

柳毓 邹霞



规范为基 实现高水平均质化诊疗

长期以来,乳腺癌位居我国女性新发癌症病例数之首。随着医学技术的进步,今天的女性已经不必再谈乳腺癌色变,但前提是乳腺癌诊疗必须规范化。张海青主任坦言,乳腺癌诊疗过程中一些不规范的做法,往往会影响后续治疗甚至耽误治疗。比如在检查流程上,坚持“先影像后穿刺”——必须完成超声、钼靶、核磁等影像学评估后,再进行穿刺活检,避免出血干扰肿瘤范围判断。在中心医院乳腺外科,穿刺活检往往是术前的最后一项检查,而且是在术前一天进行,将穿刺活检对诊疗的影响降到最低。

目前,中心医院乳腺外科是中国临床肿瘤学会乳腺癌专家委员会首批认证的“CSCO乳腺癌规范化诊疗示范中心”。示范中心不仅要求自身的诊疗规范,更要求对其他医院能够起到示范带头作用。以此项目为契机,乳腺外科建立起切实可行的规范化诊疗管理体系,提升了“治疗决策规范化”和“病程管理规范化”水平。

雄厚的学科实力是中心医院乳腺外科能够首批入选CSCO乳腺癌规范化诊疗示范中心最重要的原因。该科成立于2001年,是大连市最早成立的乳腺外科,历经20多年发展、深耕与积淀,学科实力已处于国内第一梯队,乳腺癌手术保乳率达到40%左右,远高于全国平均水平,在大连市内具



有相当影响力和良好的社会形象。张海青主任现任中国临床肿瘤学会乳腺癌专家委员会常委,是“CSCO AI乳腺癌规范化诊疗项目”首批七位指导专家之一,曾多次参编《CSCO乳腺癌诊疗指南》。在最新版的《2024 CSCO乳腺癌诊疗指南》中,张海青主任仍是专家组成员之一。

乳腺癌规范化诊疗使得患者在中心医院乳腺外科就能得到国内高水平均质化的诊疗,既提高了生存率和生活质量,又节省了时间、精力与财力。同时,疑难复杂患者也不需要再到北上广等地的大医院,中心医院乳腺疾病诊疗中心聘请了十余位国内乳腺病权威专家,组成国家级专家组给予技术支持,并与上海交通大学医学院附属瑞金医院开展常态化会诊工作,已有多位患者从中受益。

AI赋能 诊疗决策迈入“导航时代”

乳腺癌是需要多学科协作治疗的复杂系统工程,手术、化疗、放疗、内分泌治疗、靶向治疗、免疫治疗等手段的组合使用,构成了现代乳腺癌治疗的“黄金标准”。中心医院乳腺外科紧跟医学进步前沿,聚焦乳腺癌诊疗的最新成果,强调综合治疗与全程管理的重要性,推动乳腺癌诊疗向更精准、微创的方向发展。张海青主任表示,在确保生存的前提下,通过做好乳腺癌治疗的“加减法”,达到简化治疗、减少创伤的目的。部分治疗要“做减法”:手术能保乳则不全切;腹腔镜技术和微创手术的应用显著降低了乳腺瘤手术的创伤性;化疗周期能缩短则缩短,药物组合能简化则简化。部分治疗需“做加法”:靶向治疗中,双靶方案因精准针对靶点被广泛应用;不断丰富的内分泌治疗药物为患者

提供更多选择。这种“加減平衡”可以在控瘤的同时,最大限度减少治疗对患者生活的干扰。治疗手段的丰富性意味着患者的选择更多了,但医生的责任也更重了——如何精准匹配最适合的方案,是当前的核心挑战。今年年初,DeepSeek等人工智能(AI)产品的问世,让国人真正认识到人工智能时代的到来。事实上,AI和大数据技术的引入也在重塑乳腺癌的诊疗模式。中心医院乳腺外科早在几年前已经尝试使用专业的AI系统辅助乳腺癌的诊疗,并且逐渐扩大使用范围。这一系统就是由中国临床肿瘤学会乳腺癌专家委员会开发的人工智能(CSCO AI)决策辅助系统,它基于CSCO平台,融合专家诊疗经验、集成肿瘤诊疗知识体系、服务诊疗全程的肿瘤智能系统。通过

分析海量病例数据,AI可以识别出哪些患者更适合靶向治疗,哪些患者可能从免疫治疗中获益,哪些患者必须进行手术,从而实现真正的“精准医疗”。

经过多年的迭代升级,CSCO AI系统已经收集了国内上百万乳腺癌患者的大数据,这使得该系统变得越来越“聪明”,基本能够达到一位工作15年以上的高年资乳腺专科大夫的水平。AI不是替代医生,而是为医生装上“导航”。目前该科要求所有乳腺癌患者的数据都要上传该系统,CSCO AI将根据CSCO指南自动生成一份详细具体、符合个体病人情况的治疗方案,医生再参考系统给出的方案对自己的治疗方案进行适当调整。对年轻医生,它是规范诊疗的“教科书”;对复杂病例,它能提供多维度参考,减少决策偏差。

人文关怀 诊疗从“治病”到“愈心”

乳房不仅是生育和哺乳的重要器官,也是女性自信和魅力的象征。切除乳房不仅会对患者造成生理上的损害,往往还会让很多患者产生心理障碍,自信心受损。张海青主任表示:“医学有时是人文与美学的结合,在治好病的同时尽可能保留乳房外观是目前乳腺外科学界的共识。作为医生,我们珍惜每一位女性保留乳房的权利。”因此,对于适合保乳的患者,乳腺外科团队会动员患者保留乳房。从长远来看,这对患者的生理、心理以及术后的康复和生活,都有正向的积极意义;如果患者因病情无法实施保乳手术,则可进行一期乳房重建,在完整切除肿瘤的前提下,保留大部分乳房组织,并结合整形外科的手术技巧,基本保持乳房外形。即刻乳房再造不仅避免了乳腺癌患者二次手术的风险和创伤,还能达到身体和心理双

重治疗的目的。

在一些发达国家,乳腺癌保乳率高达90%左右,这主要得益于乳腺癌的“早发现、早治疗”。中心医院乳腺外科自成立以来,就致力于对更多女性进行乳腺癌相关知识的科普,对高危人群定期进行筛查,对乳腺癌患者进行教育。该科还率先在全市组织开展以“关爱女性,远离乳癌”为主题的乳腺癌普查工程,为全市高危人群提供高标准、高质量的普查服务。截至目前已为5000余名具有高危因素的女性朋友进行了免费乳腺癌筛查。

部分乳腺癌患者在确诊之后,可能会出现焦虑、抑郁等情绪,甚至抗拒治疗。因此,乳腺癌患者除了需要接受专业的治疗,心理支持同样重要,这对于患者及家庭也有着更加深远的影响。面对这种情况,乳腺外科医生以



“尊重式沟通”获得患者信任;通过语气、语速的变化,传递共情;通过心理医生介入、药物辅助等方式,给予患者缓冲期,让其自主决策。在中心医院门诊二楼,开设有全市首家乳腺癌患者关爱小屋。这间以粉色为主色调的关爱小屋,里面没有一张病床,但患者、医生、护士却可以会聚在这里,相互倾诉、相互鼓励、相互交流,让患者在抗癌路上能有一个可以学习、倾诉交流的地方。关爱小屋已经成为联系医患的纽带,帮助乳腺癌患者以更好的状态回归家庭、回归社会。